



***Wat betekent het om
mens te zijn? Wat heb jij
nodig om mens te zijn?***

Beeld: Els Mulder



A photograph of a red apple with a white label on a blue background. The apple is in the center, and the label is partially visible at the top. The background is a blue textured surface, possibly a book cover or a wall. The text is overlaid on the image.

Het kenmerk van een beschaafd mens is het vermogen om te kijken naar een tabel met cijfers, en te huilen.

Russel



Dabrowski's visie

- Belang emotie
- Onderzoek naar levens van eminente persoonlijkheden
- Periode van innerlijk conflict
- *Intensiteit van beleving*
- Positieve desintegratie



- **Primaire integratie** - geen innerlijke conflicten
 - Socialisatie en impulsen
- **Eenlagige desintegratie** - begin zelfbewustzijn, ambivalentie, ontwrichtende groeikrachten
- **Spontane meerlagige desintegratie** - “wat is versus wat zou kunnen”, positieve onaangepastheid, creatief instinct, meerlagigheid
- **Georganiseerde desintegratie** - waardenhierarchie, organiserend vermogen, verantwoordelijkheid
- **Secundaire integratie** - voorbij het zelfzoekende, compassie, uniek&universeel, persoonlijkheidsideaal



‘Ik ben geen emotioneel persoon’, zou Rob Mather, de consultant, jaren later zeggen over de avond dat hij de documentaire over Terri zag, ‘maar mijn vrouw en ik hadden toen al twee kinderen, en ik schaam me er niet voor om te zeggen dat de tranen over mijn wangen stroomden.’


Nu gaan de meeste mensen die iets ontroerends zien op televisie de volgende dag gewoon verder met hun leven. Zo niet Rob Mather. Hij kon Terri niet vergeten, hij móést iets doen.



Persoonlijkheid

Iemand, die op momenten van (hevige) interne conflicten in lijn met zijn of haar waarden kiest en handelt..



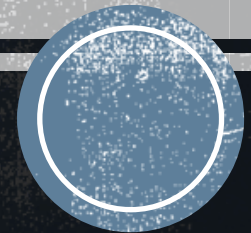
A dark, atmospheric landscape at dusk or dawn. The sky is a deep, dark blue with a bright, glowing light source on the horizon, creating a lens flare effect. The foreground shows a dark, sandy beach with a small figure of a person walking away from the viewer towards the water. The overall mood is contemplative and serene.

**“Appreciate the
complexity of the world
and don’t shrink from it.”**

Stephen Nanchmanovitch



“The world is not simple, but its complexity is such...almost only equal to the complexity and ingenuity of our nervous system. Therefore, the complexity of the world is only met by the complexity of our nervous system.” — Steve Hoskinson



True and fair

- Authentiek aanwezig
 - Belichaamd
 - Contextgevoelig
 - Zelfbewust

Zie ook: <https://www.alotofcomplexity.nl/authentieke-aanwezigheid>



There is a vitality, a life force, a quickening that is translated through you into action, and there is only one of you in all time, this expression is unique, and if you block it, it will never exist through any other medium; and be lost. The world will not have it. It is not your business to determine how good it is, not how it compares with other expression. It is your business to keep it yours clearly and directly, to keep the channel open. You do not even have to believe in yourself or your work. You have to keep open and aware directly to the urges that motivate you. Keep the channel open.

Martha Graham





Lotte@alotofcomplexity.com

www.alotofcomplexity.nl

Tel: +31612224245